

# ***Quarant'anni di campo: il nuovo spirito scientifico di Pierre Bourdieu***

**3-4 ottobre 2013**

Università di Torino, Biblioteca "Erik Peterson"

***giovedì 3 ottobre 2013***

***Saluti & Introduzione***

**14.00** *Saluto* di CLAUDIO GIANOTTO – Presidente del Centro di Scienze Religiose  
*Saluto* di ADELE MONACI – Direttore del Dipartimento di Studi Storici

**14.30** ROBERTO ALCIATI, *Introduzione ai lavori*

## **PRIMA SESSIONE**

### ***Il campo e gli oggetti della ricerca: casi di studio (I)***

modera ROBERTO ALCIATI

**14.45** LUCA ARCARI, *La connessione (im)possibile? Per una visione dell'apologetica giudaica e cristiana a partire dai concetti di campo religioso e campo discorsivo*

**15.15** EMILIANO R. URCIUOLI, *Pubblici poteri, interessi e soggettivazioni: forme di investimento e di disinvestimento cristiano nel campo del potere dell'impero romano (50-313 e.v.)*

**15.45** DANIEL J. SCHULTZ, *La teologia politica e il campo di produzione accademica*

**16.15** *Intervallo*

**16.30** FRANCA BIMBI, *I rapporti di genere come campo. Leggere la violenza simbolica nei "regimi" della libertà femminile e dell'Europa neo-coloniale*

**17.00** FABIO ANDREAZZA, *La costruzione del campo cinematografico italiano (1939-1943)*

**17.30** GIULIA BASSI, *Campo politico e semantica rivoluzionaria. Sulle forme di 'rivoluzionarietà' del discorso comunista (1916-1928)*

**18.00** ANDREA RAPINI, *Genesi della scienza dell'amministrazione in Italia: campi, discipline, governamentalità*

**18.30** *Discussione generale*

***venerdì 4 ottobre 2013***

## **PRIMA SESSIONE**

### ***Il campo e gli oggetti della ricerca: casi di studio (II)***

modera ANNA BALDINI

- 8.45** PIER CARLO BONTEMPELLI, *Thomas Mann, il campo letterario e la distinzione. Riflessioni di metodo sulla lettura del romanzo Buddenbrook*
- 9.15** SARAH VENTIMIGLIA, *La posizione di Cesare Pavese nel campo letterario italiano degli anni Trenta: tra rifiuto dei modelli locali dominanti e prese di posizione innovative*
- 9.45** FRANCESCO BRATOS, *Le antologie nella narrativa italiana contemporanea: uno studio di campo*
- 10.15** *Intervallo*
- 10.30** CÉCILE BALAYER, *Gli accademici e il campo intellettuale in Italia: il caso della rivista "L'indice dei libri del mese"*
- 11.00** *Discussione generale sulla prima sessione*

## SECONDA SESSIONE

### ***Il campo e i dispositivi della ricerca: verso un rinnovamento delle discipline accademiche***

modera MICHELE SISTO

- 11.30** CRISTIANA FACCHINI, *Discipline senza campo. Le scienze delle religioni nella cultura europea*
- 12.15** *Pausa pranzo*
- 14.00** FEDERICO SQUARCINI, *Campi, recinti, fossati. Quasi una lettura agronomica degli studi storico-religiosi*
- 14.45** ROBERTO ALCIATI, *Contra fontes ovvero la via d'uscita dall'isteresi metodologica della storia del cristianesimo*
- 15.30** *Discussione generale sulla seconda sessione e intervallo*

## TERZA SESSIONE

### ***Comptes rendus***

modera EMILIANO R. URCIUOLI

- 16.15** ANGELO SALENTO su N. Fliegstein, D. McAdam, *A Theory of Fields*, Oxford Univ. Press, New York 2012
- 16.45** ANNA BALDINI su R.S.C. Gordon, *The Holocaust in Italian Culture, 1944-2010*, Stanford Univ. Press, Stanford 2012 (tr. it.: *Scolpitelo nei vostri cuori. L'Olocausto nella cultura italiana [1944-2010]*, Bollati Boringhieri, Torino 2013)
- 17.15** MASSIMO CERULO su P. Bourdieu, *Cose dette. Verso una sociologia riflessiva*, Orthotes, Napoli-Salerno 2013
- 17.45** MICHELE SISTO su A. Fukari and M. Wolf (edd.), *Constructing a Sociology of Translation*, Benjamin's, Amsterdam-Philadelphia 2007
- 18.15** *Discussione generale sulla terza sessione e chiusura*